



Japanische Whiskys liegen voll im Trend und sind zu einer der begehrtesten und wertvollsten Abfüllungen der Welt geworden. Kaum eine Auktion, in der nicht Höchstpreise für Flaschen aus dem Reich der aufgehenden Sonne erzielt werden. Doch wer kennt sich mit Destillerien jenseits von Karuizawa und Yamazaki sowie mit den geschichtlichen Wurzeln dieser faszinierenden Whiskynation genauer aus? Wissenslücken jeglicher Art und Größe lassen sich mit dem 400 Seiten umfassenden Buch von Stefan van Eycken problemlos und auf ansprechende sowie recht unterhaltsame Weise schließen. In diesem englischsprachigen Werk ist wirklich alles an Wissen über japanische Whiskys faszinierend aufbereitet und dokumentiert.

Das fest eingebundene Buch ist in drei Hauptabschnitte gegliedert. Teil 1 skizziert aufwändig die Geschichte des japanischen Whiskys von den frühesten Stadien bis heute und spiegelt die Energie, Kreativität sowie Entschlossenheit derjenigen wider, die die japanische Whisky-Szene entscheidend geprägt haben. Politische und sozioökonomische Entwicklungen dienen ebenso wie die ausführliche Erläuterung des kompliziert anmutenden Steuersystems zur Erklärung der vielen Wendungen in der Geschichte des japanischen Whiskys. Es folgt der zweite, technisch fokussierte Abschnitt, in dem ausführlich die japanischen Brennereien – aktuelle sowie vergangene – beschrieben und wichtige Personen hinter den Whiskys, die Master Blender, in interessanten Interviews vorgestellt werden. Ein Großteil der hervorragend recherchierten und bis ins kleinste Detail reichenden technischen

Daten – wie Installationsjahr, Typ, Größe und Lyne-Arm-Konfiguration der Pot Stills – wurde während der Besuche des Autors in den Brennereien vor Ort akribisch gesammelt. Abschließend stellt van Eycken im dritten Teil die japanische Trinkkultur von Whisky samt origineller Cocktails vor, empfiehlt ausgewählte Bars und porträtiert ausführlich legendäre Flaschen sowie ganze Abfüllungsserien mit all ihren spannenden Details.

Der gebürtige Belgier Stefan van Eycken zog bereits im Jahr 2000 nach Japan und ist ein Meister seines Fachs. Er ist der Chefredakteur von Nonjatta – das führende Online-Portal über japanische Whiskys – und schreibt u. a. regelmäßig für das Whisky Magazine UK. Mit Leidenschaft, Hingabe und Fleiß hat er sich zu einer anerkannten Autorität in der Welt der japanischen Whiskys entwickelt und ist seit 2012 Mitglied der japanischen Jury der World Whiskies Awards. Ganz gleich, ob man nur neugierig auf japanische Whiskys ist und seinen Horizont erweitern möchte oder gar als Kenner dieses eindrucksvollen Landes gilt, aus dem die goldenen Tropfen stammen: Dieses umfassende und in seiner Wissenstiefe wohl einzigartige Buch setzt neue Maßstäbe und sollte in keinem Regal eines Whisky-Liebhhabers fehlen. Eine außergewöhnliche Leistung des Autors sowohl in der sprachlich-inhaltlichen als auch visuellen Darstellung des Lesestoffs, mit einer Fülle von Fotografien, die legendäre Abfüllungen, Destillerien und die abwechslungsreiche Landschaft Japans eindrucksvoll in Szene setzen.

Rezension: Dr. Heinz Weinberger